

Le **ÉVREUX** Magazine

N°129 | SEPTEMBRE 2026



SOMMAIRE



12



9



23



34



19

RETOUR EN IMAGES :

COMMERCES : **Nouvelles vitrines**

RENTREE : **Forum des associations**

RESTAURATION : **Le Hasting revit**

CENTRE-VILLE :

Une taxe contre la vacance commerciale

LABEL : **Bienvenue aux véhicules d'époque**

AGGLOMÉRATION : **Une recette « signature »**

DONATION : **Le fonds Bernard Curé**

LA MADELEINE : **La nouvelle Halle aux... arts !**

4-7 NÉTREVILLE : **Le « Central park » se dessine**

20-21

8 NAVARRE : **Circulation modifiée et testée**

22

9-11 NATURE : **La Ferme pédagogique en fête**

23

12 ÉVÈNEMENT : **L'Homme le plus fort !**

24

SENIORS : **Bientôt la Semaine bleue**

25

13 SANTÉ : **Octobre sera Rose**

26

14 EN BREF :

27

15 TRIBUNES :

28

16-17 CULTURE : **La sculpture en plein air**

29

19 **Focus sur le Tangram**

30



@weloveevreux

@villeevreux
@evreuxportesdenormandie@EvreuxVille
@evreuxportesdenormandieÉvreux Portes de Normandie /
Ville d'Évreuxevreuxportesdenormandie.fr
Carte SPIwww.evreuxportesdenormandie.fr
www.evreux.fr**Mail :**

laredaction@epn-agglo.fr

Téléphone :

02 32 31 82 61

Courrier :Évreux Portes de Normandie
Direction de la Communication
8, rue de l'Horloge - 27000 Évreux**Le magazine est disponible
en version audio sur le site
www.evreux.fr**

RENDEZ-VOUS : Journées Européennes du Patrimoine	32
JARDIN BOTANIQUE : Le renouveau de la glacière	33
SPORT : Un Ébroïcien au sommet	34-35
FÊTES NORMANDES : La voiture dans le rétro	36
AGENDA : Sorties, animations, spectacles	37-39

**Bonne rentrée à tous**

Septembre ravive en chacun de nous un flot de souvenirs, ceux de nos jeunes années évidemment marquées par la rentrée des classes.

La rentrée signe aussi, chaque année, la fin prochaine de l'été, qui fut riche en moments forts dans notre ville, comme vous le rappelleront les premières pages de ce nouveau numéro du Magazine.

Mais la rentrée a aussi le goût de la renaissance.

Celle de la vie associative, par exemple, mise à l'honneur lors du traditionnel Forum qui lui est dédié à la Halle des Expositions. Renaissance également d'un commerce emblématique du centre-ville avec la brasserie Le Hastings ; renaissance de notre patrimoine avec la poursuite des travaux de restauration de la glacière du jardin botanique et de l'abbatiale Saint-Taurin à découvrir lors des prochaines Journées du patrimoine ou encore avec l'embellissement artistique de la Halle de La Madeleine.

Notre passé va aussi renaître avec la découverte ou redécouverte de la Libération d'Évreux et de l'après-guerre ébroïcien. Nous pourrions en effet revivre très bientôt ces pages d'histoire grâce au don fait à notre Ville par ses héritiers, du très précieux fonds d'archives photographiques de Bernard Curé. Désormais conservé par les Archives municipales, il va être inventorié avant d'être rendu accessible à tous.

Ainsi se transmet l'histoire de notre ville, une mémoire vivante qui éclaire notre présent et inspire l'avenir d'Évreux. »

Guy Lefrand
Maire d'Évreux

Président d'Évreux Portes de Normandie

www.evreux.fr | www.evreuxportesdenormandie.fr

Directeur de la publication : Guy Lefrand / Directrice de la rédaction : Magali Collard / Rédacteur en chef : Richard Mesnildrey / Rédaction : Magali Collard, Anne Mathé-Duval, Richard Mesnildrey, Régis Vezin / Secrétariat de rédaction : Magali Collard / Photos : Stéphane Vuillemin, Thierry Bouffès / Création et exécution graphique : Alexandra Laboulle, Aravan Troupard / Réalisation : Direction de la Communication / Impression : SIB Imprimerie - 62205 Boulogne-sur-Mer. Tirage 30 300 exemplaires - ISSN : 2555-8870 / Distribution : La Poste et Alice Girardon. Vous ne recevez pas le Mag ? Signalez-le nous au 02 32 31 82 60.



Imprimé sur papier 100 % recyclé issu du tri des déchets ménagers français, par un imprimeur Imprim'vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.





5



6

1. Le plan canicule a été déclenché par la Ville d'Évreux afin de protéger les personnes âgées et vulnérables notamment.
2. La maison de retraite municipale Azémia a fêté le 104^e anniversaire de sa doyenne, Renée Le Monnier.
3. Les visites de terrain au contact des riverains se sont succédé tout au long de l'été, comme ici à la cité Lafayette.
4. À la BA 105, les pilotes du défilé aérien du 14 juillet sur les Champs-Élysées ont fait le plein d'applaudissements.
5. L'opération du Lions Club « Tulipes contre le cancer » a permis la remise d'un chèque de 20 000 € à la Ligue contre le cancer.
6. L'association Life Event a renouvelé avec succès le Summer Ball, au cœur de La Madeleine, début juillet.





7. Le Village des Sports et de la Culture de la Ville d'Évreux a connu une nouvelle édition couronnée de succès au parc de Trangis.
8. Il est encore temps d'admirer, place du Général-de-Gaulle, le jardin éphémère aménagé le long de l'Iton.
9. Le CCAS de la Ville d'Évreux a proposé cet été aux seniors ébroiciens de pique-niquer à l'ombre des arbres de l'hippodrome de Navarre.
10. Début juillet, le sens de circulation a été inversé rue du Maréchal-Joffre.
11. La Société des courses d'Évreux-Navarre accueillera les deux dernières réunions hippiques de la saison les 6 et 27 septembre prochains.
12. Dans les différents quartiers d'Évreux, l'opération « Cinéma en plein air » a offert des projections gratuites à la belle étoile.

La Rotonde

Le tabac-presse situé 2 rue Edouard-Feray a changé de propriétaire. Sébastien Picouays a repris les rênes de l'établissement. « *Auparavant, je travaillais dans la restauration. Ce que j'aime, c'est le contact humain* », confie-t-il. Un plaisir qu'il retrouve pleinement dans ce commerce où se croisent toutes les générations. FDJ, PMU... et désormais une cave à cigares viennent compléter l'offre de la boutique. Une nouvelle page s'ouvre pour ce commerce de proximité.

- 📍 **2 rue Edouard-Feray, Évreux**
- 🕒 **Du mardi au vendredi de 7h30 à 13h et de 14h à 19h30 ; samedi de 7h30 à 19h30 ; dimanche de 8h à 12h30.**
- ☎ **02 32 33 18 12**



Shake Bar

Un bar à cocktails « bien-être » a ouvert ses portes au 380 rue Clément-Ader à Évreux. Aux commandes, Gilles Berthou vous propose 17 cocktails, à choisir selon vos envies : énergisants, protéinés... de quoi allier plaisir et équilibre au quotidien. « *Les personnes qui font attention à leur alimentation peuvent se faire plaisir avec nos cocktails. Notre objectif est de permettre aux gens d'adopter un mode de vie sain et actif* », souligne le responsable du bar. Sur place ou à emporter, laissez-vous tenter par une expérience saine et savoureuse !

- 📍 **380 rue Clément Ader - Évreux**
- 🕒 **Du lundi au vendredi de 9h à 17h**
- ☎ **06 67 69 11 22** 📱 **ShakeBar Évreux 27**



Pikaplay

Les passionnés de Pokémon, Yu-Gi-Oh ! Magic et One Piece ont désormais une nouvelle adresse à Évreux. Installé au 32 rue Chartraine, Pika Play dispose d'un local spacieux et adapté à l'accueil des collectionneurs et des joueurs. L'engouement pour cet univers continue de séduire toutes les générations. « *Ça touche tous les âges. Mes clients vont de 4 à 88 ans !* », souligne Toumi Boumedouha, le gérant ébroïcien. Cartes à jouer, mangas d'occasion et goodies, chacun y trouvera de quoi compléter sa collection ou partager sa passion.

- 📍 **32 rue Chartraine, Évreux**
- 🕒 **Du mardi au vendredi : 10h-12h / 14h-19h ; samedi : 10h-19h**
- ☎ **06 75 10 65 61** 📱 **PikaPlay**



La rentrée des asso

TAEKWONDO
태권도

Sport, culture, solidarité, loisirs, environnement, numérique ou encore accompagnement du quotidien : les associations ébroïciennes vous donnent rendez-vous à la Halle des Expositions d'Évreux vendredi 4 et samedi 5 septembre. Un événement incontournable pour rencontrer les bénévoles, choisir une activité et préparer sa rentrée.

ÉVÉNEMENT

C'est l'heure de la rentrée et, avec elle, l'un des rendez-vous les plus attendus de la vie locale. **Les vendredi 4 et samedi 5 septembre**, la Halle des Expositions d'Évreux accueillera une nouvelle édition du Week-end des Asso, un événement majeur pour les habitants à la recherche d'activités, d'engagement ou tout simplement de nouveautés.

Cette année, 147 associations seront présentes, dont 15 nouvelles structures, illustrant le dynamisme et le renouvellement constant du tissu associatif ébroïcien. Les visiteurs pourront découvrir une offre particulièrement riche à travers des thématiques variées : sport, culture, solidarité, insertion, numérique, loisirs, vie quotidienne, environnement et bien d'autres encore.

Pour répondre aux attentes du public l'événement ouvre ses portes en nocturne le **vendredi de 17h à 22h**, permettant à chacun de profiter de la manifestation après sa journée de travail ou d'école. **Le samedi, les visiteurs seront accueillis de 10h à 18h.**

Durant ces deux journées, chacun pourra échanger directement avec les bénévoles et responsables associatifs, découvrir les projets proposés pour la saison à venir et s'inscrire sur place. Des espaces spécifiques permettront également de favoriser les rencontres entre les associations et les visiteurs, afin de renforcer les liens qui contribuent à la vitalité de la vie locale.



Dédicaces !

Le Week-end des Asso sera aussi rythmé par de nombreuses animations. Un podium dédié accueillera tout au long du week-end des initiations et démonstrations variées, offrant au public un aperçu concret des activités proposées par les associations. Les visiteurs pourront également assister à des séances de dédicaces de sportifs remarquables du territoire, issus notamment du basket, du volley ou encore de l'athlétisme.



LE MOT DE L'ÉLU :

Geoffrey Cariot (adjoint au maire chargé des associations)

" Le tissu associatif ébroïcien est une formidable richesse. Derrière chaque association, il y a des femmes et des hommes engagés qui contribuent chaque jour au dynamisme de notre ville. Le Week-end des Asso est l'occasion de mettre en lumière cet engagement et d'encourager les habitants à franchir le pas, que ce soit pour pratiquer une activité ou devenir bénévole. Soutenir la vie associative, c'est renforcer le lien social et la citoyenneté. "



Le bénévolat à l'honneur

OÙ ET QUAND ?

**Vendredi 4 (17h/22h)
et samedi 5 octobre (10h/18h)
Halle des expositions,
26 avenue du Maréchal-Foch
Entrée gratuite**

Parce que l'engagement bénévole constitue le cœur de la vie associative, un espace entièrement dédié aux bénévoles sera installé. Il mettra à l'honneur celles et ceux qui donnent de leur temps au service des autres grâce à plusieurs attentions particulières destinées à célébrer leur implication. Dans le même esprit, l'initiative « Propose tes talents de bénévole » sera à nouveau mise en avant afin d'encourager les habitants à franchir le pas de l'engagement associatif.

Les familles bénéficieront également d'un accompagnement personnalisé pour mieux connaître les dispositifs et aides facilitant l'accès aux activités sportives, culturelles ou de loisirs, afin que chacun puisse trouver une activité adaptée à ses envies et à son budget. Au-delà de sa dimension pratique, le Week-end des Asso demeure un moment de convivialité et de partage. Chaque année, l'événement permet de mettre en lumière le savoir-faire des associations, de recruter de nouveaux adhérents, de susciter des vocations bénévoles et de renforcer le lien social entre les habitants.

Le Hastings rouvre ses portes

Brasserie emblématique d'Évreux depuis près de quarante ans, le Hastings a rouvert ses portes près des travaux de rafraîchissement. Une bonne nouvelle pour cette institution où des générations d'Ébroïciens ont pris l'habitude de se retrouver.

À la tête de l'établissement, un nouveau visage : Cédric Costil, fort de trente-cinq ans d'expérience dans la restauration. Pour lui, la réouverture marque le début d'un nouveau chapitre. « *Je veux redonner au Hastings ses lettres de noblesse* », confie-t-il, déterminé à renouer avec l'esprit convivial et populaire qui a fait la réputation de la brasserie. Le nouveau responsable mise sur une cuisine traditionnelle et familiale, inspirée des bouillons parisiens. « *Tout est fait maison. Nous proposons une carte courte avec quatre entrées, quatre plats et quatre desserts, renouvelés chaque semaine* ». Une manière d'assurer fraîcheur, qualité et authenticité. Pour Cédric Costil, la restauration est avant tout une histoire de transmission. « *Mon oncle avait un restaurant. À 12 ans, j'étais déjà derrière le bar. J'ai toujours aimé ce métier pour les relations humaines* », raconte-t-il. Une passion intacte, qu'il souhaite désormais mettre au service de ce lieu chargé d'histoire. Si la priorité est aujourd'hui de retrouver une clientèle fidèle, l'hôte des lieux ne manque pas d'idées pour dynamiser l'adresse. Des soirées à thème pourraient prochainement voir le jour, et renforcer l'animation en centre-ville.

**Du lundi au vendredi de 7h à 22h,
samedi de 9h à 22h, dimanche de 10h à 21h.
17 rue de La Harpe, Évreux - 02 32 22 30 90**



Les cases vides à l'amende



À l'unanimité, le conseil municipal a voté en faveur d'une taxe dont l'objectif est de limiter la vacance commerciale en centre-ville.

On ne connaît que trop ces rues commerçantes autrefois si animées, mais aujourd'hui gangrenées par des vitrines au blanc d'Espagne pouvant rester inoccupées durant des années. Les rues de l'hyper-centre commerçant ébroïcien - Chartraine, Oursel, de la Harpe et Joséphine - sont particulièrement concernées. Bien que le centre-ville connaisse une fréquentation accrue (+ 17 % de passages entre 2022 et 2025), la vacance commerciale a dépassé les 13 %.

C'est pour enrayer ce phénomène que le conseil municipal a adopté, en juin dernier, le principe d'une taxe applicable dès le 1^{er} janvier prochain : « Elle incitera les propriétaires à remettre sur le marché des locaux vacants », explique Christophe Courtonne, conseiller municipal en charge de l'animation commerciale.

La taxe sera calculée à partir de la valeur locative commerciale du bien. Elle concernera les commerces et locaux professionnels soumis à la cotisation foncière des entreprises (CFE) et vacants depuis au moins deux ans. Autre levier incitatif, la taxe sera progressive : 10 % la 1^{re} année, 15 % la 2^e année et 20 % à compter de la 3^e année.

« La municipalité reste pleinement mobilisée pour accompagner et soutenir le commerce local, avec une ambition claire », commente Guy Lefrand, « faire du centre-ville un lieu vivant, accueillant et attractif pour tous. »

Rappelons qu'en octobre dernier, l'Agglomération d'Évreux Portes de Normandie a adopté une délibération permettant à la Ville d'Évreux, en lien avec la Foncière de Normandie portée par la Région Normandie, de préempter des locaux commerciaux vacants afin d'en confier l'exploitation à des porteurs de projet.





Les vieux pistons en renfort

Évreux est candidate à l'obtention du label « Ville d'accueil des véhicules d'époque », destiné à développer sa fréquentation touristique en attirant les amateurs de voitures anciennes.

Évreux et l'automobile, c'est une vieille et belle histoire. L'une de ses plus belles pages remonte à l'époque où les (encore rares) Parisiens possédant une automobile faisaient halte à Évreux, étape incontournable sur la route de la Côte Fleurie. La Halle des Expositions, avenue Foch, ancienne succursale Citroën, en est un autre témoignage (lire Le Magazine Évreux Portes de Normandie n° 33), tout comme les prochaines Fêtes Normandes, les 3 et 4 octobre, qui auront précisément pour thème l'automobile.

Ce passé ressurgit également tous les deux mois à Évreux lorsque l'association « Les Amis des Doves » rassemble des véhicules anciens sur le parking du même nom ou sur la place du Général-de-Gaulle.

C'est forte de ce patrimoine qu'Évreux

est aujourd'hui candidate à l'obtention du label « Ville d'accueil des véhicules d'époque » : « Il est attribué aux communes qui favorisent l'accès et le stationnement des véhicules d'époque », souligne France Bariller, adjointe au maire chargée des Affaires générales. « C'est un soutien supplémentaire à l'attractivité touristique d'Évreux auprès de tous les passionnés de véhicules anciens, en favorisant notamment le passage de randonnées automobiles ».

La Ville d'Évreux s'est rapprochée de la Fédération française des véhicules d'époque (FFVE) afin de connaître les conditions d'éligibilité à ce label : « Il est né d'une ambition : créer un réseau national de communes engagées dans le développement touristique autour de l'automobile ancienne », détaille la FFVE, dont l'objectif est également de « sauvegarder ce patrimoine roulant »

Une pâtisserie « signature »

Créer une pâtisserie capable de représenter tout un territoire : l'idée peut sembler ambitieuse. C'est pourtant le défi relevé par Évreux Portes de Normandie, avec le concours du chef étoilé David Gallienne.



Autour de lui, un collectif rassemble boulangers, pâtisseries, restaurateurs, producteurs, mais aussi acteurs du tourisme, de la culture et du patrimoine.

« Le but est de croiser les regards, les savoir-faire et les inspirations pour créer une pâtisserie qui sera associée à l'agglomération d'Évreux », explique le chef du Jardin des Plumes à Giverny, lauréat de l'émission Top Chef en 2020.

Pour donner une identité forte à cette future création, les participants se sont inspirés du jaune d'argent, cette couleur emblématique qui fait la renommée des vitraux de la cathédrale d'Évreux. La recette met également à l'honneur plusieurs produits du territoire, parmi lesquels le miel, le lin, le sarrasin, le quinoa et une pointe de safran. L'objectif est de trouver le juste équilibre entre gourmandise, authenticité et originalité, avec un jeu de textures mêlant croustillant et moelleux.

Après plusieurs ateliers de réflexion, le projet entre désormais dans une phase plus concrète. Des essais sont programmés le 21 septembre afin d'affiner la recette et de recueillir les avis des professionnels.

Contact :
Mission tourisme
06 24 72 97 49 – tourisme@epn-agglo.fr

Appel aux professionnels

Boulangers, pâtisseries et restaurateurs, vous pouvez encore rejoindre la démarche. En participant aux tests et aux échanges, vous contribuerez à faire naître une création qui pourrait devenir, dès le mois de décembre, une nouvelle référence gourmande d'Évreux Portes de Normandie.



La mémoire en don

Photographie prise au Bel-Ébat en 1954 à Évreux lors de corridas auxquelles s'oppose un groupe de militantes « anti corrida » portant des affiches « Français, gens de cœur, n'assistez pas, n'encouragez pas les courses de taureaux ». Source : Archives municipales d'Évreux-Fonds Curé-Faucher-NC

Pendant plus de quarante ans Bernard Curé a photographié Évreux sans relâche. Son regard unique rejoint aujourd'hui les Archives municipales grâce au don fait à la Ville d'Évreux.

Il y a d'abord des images de ruines, avec ses rues éventrées, ces façades effondrées, ces tas de gravats à perte de vue... Au milieu de ce décor, un jeune homme photographie. Nous sommes en 1940, Bernard Curé n'a pas 20 ans, mais déjà, il documente l'histoire qui s'écrit sous ses yeux.

Des décennies plus tard, ces images, et des milliers d'autres, ont fait leur apparition dans les collections des Archives municipales d'Évreux. Grâce à la générosité d'un couple, Odile Faucher, la fille adoptive de Bernard Curé et son mari, Christian Faucher.

Le 19 juin dernier, les héritiers de Bernard Curé ont officiellement transmis la totalité de ce patrimoine exceptionnel (négatifs, diapositives, tirages...) soit plus de 2000 documents couvrant près d'un demi siècle de vie locale.



Car Bernard Curé ne s'est jamais contenté de photographier les grands événements. Certes, il est là lors des bombardements, à la Libération, au moment des visites officielles. Mais son travail raconte aussi le quotidien d'Évreux : la transformation des quartiers, les commerces, les familles, les visages. Tout ce qui fait une ville, au quotidien.

Photographe professionnel - dont le studio est situé rue Chartrain - correspondant de presse, portraitiste renommé, il sillonne Évreux avec constance. Son œil accompagne la Reconstruction, capte les mutations urbaines et garde la trace d'une ville qui se relève.

Avec ce don, la Ville reçoit bien plus qu'un ensemble d'images : « Le nom de Bernard Curé est bien connu à Évreux mais pas la totalité de sa production photographique. Les Archives héritent des documents qui n'ont jamais été rendus publiques » apprécie Élodie Bocquet, cheffe du service Archives et Patrimoines.

Ce geste généreux, salué par la municipalité, permettra de conserver, diffuser et valoriser largement ce patrimoine. Peu à peu, ce fonds deviendra accessible à tous. Et dans ces photographies, beaucoup reconnaîtront peut-être un lieu, une rue... voire un visage.

" Ces images racontent notre ville, son histoire et ses habitants : elles appartiennent désormais à tous les Ébroïciens. "

Guy Lefrand, maire d'Évreux



Photographie d'avril 1953 lors du 1^{er} Rallye d'Évreux.
La photo est prise route de Paris lors de la course de Côte.
Source : Archives municipales d'Évreux-Fonds Curé-Faucher-NC

Une vie consacrée à la photographie

Né en 1921, Bernard Curé se forme à Paris avant de reprendre, après la guerre, l'activité familiale à Évreux. Pendant plus de quarante ans, il photographie la ville sous toutes ses facettes : architecture, événements, portraits... Figure discrète mais incontournable, il laisse une œuvre précieuse pour comprendre l'histoire locale et ses transformations. Bernard Curé s'est éteint le 16 juin 2002 à Évreux.



La Halle réinventée

La halle marchande de la place Kennedy a changé de visage. Portée par le regard du photographe ébroïcien Ouarzi, sa transformation en Halle aux Arts fait entrer la photographie dans le quotidien des habitants et valorise ce lieu central du quartier.

Le photographe ébroïcien Ouarzi peut se réjouir du résultat. À l'occasion de la réhabilitation de la halle du marché, bâtiment emblématique du quartier, il a proposé à la Ville d'y intégrer quatre photographies monumentales. Une idée qui a donné naissance à la Halle aux Arts, véritable galerie d'art à ciel ouvert.

« J'ai grandi à La Madeleine. Un jour, en prenant un thé, mon regard s'est posé

sur la halle et j'ai eu l'idée de proposer ces quatre grands photos », raconte-t-il. Son projet a rapidement séduit le service Culture, avec une ambition simple : rendre une fois de plus l'art accessible à tous et l'intégrer au quotidien de ses habitants. Après deux ans de travail, des financements croisés entre l'État et la Ville d'Évreux, les quatre photographies de 6 m sur 6 ont été

" Quand je prends du recul et que je regarde le résultat, je vois qu'il se passe vraiment quelque chose avec cette halle. Il y a un véritable dialogue entre l'architecture du bâtiment et la photo. "

Ouarzi



3 QUESTIONS À DAVID PERREAU, DIRECTION DE LA CULTURE

Comment ce projet a-t-il vu le jour ?

« L'idée est née d'une proposition de Ouazri. Elle s'inscrit dans une démarche plus large menée à La Madeleine pour rendre l'art accessible à tous et l'intégrer au quotidien des habitants. »

Ce n'est pas une première dans le quartier ?

« Non. Ce projet prolonge plusieurs initiatives déjà visibles, comme la fresque du CCAS réalisée par DITNO, les images XXL de la rue de Rugby ou encore la mise en valeur du château d'eau des Dominicaines par l'artiste SEMILU. »

Pourquoi avoir choisi la Halle de La Madeleine ?

« Nous voulions donner à ce lieu une dimension artistique forte. Les photographies de Ouazri investissent un espace fréquenté chaque jour et invitent les habitants à regarder leur environnement autrement. »

Une halle, quatre regards

Derrière les quatre clichés géants de la Halle aux Arts, Ouazri raconte « son Évreux ». Photographiées avec un simple appareil photo compact Sony, ces scènes capturent des instants ordinaires devenus extraordinaires par le regard du photographe : un boucher au travail, un souvenir personnel à La Madeleine, une ambiance de Fêtes normandes et l'atmosphère feutrée d'un bistrot. Quatre images, quatre histoires, une même ville.

Sur les réseaux : IG > ouarzi.photo - f ouarzi ouarzy

installées aux différentes entrées du bâtiment. Elles offrent un nouveau visage à cette halle inaugurée en 1986, lieu de commerce, de rencontres et de vie du quartier depuis près de quarante ans. Cette transformation s'inscrit dans un programme plus large de rénovation.

Structures et boiseries ont été remises en peinture dans des teintes bleues et vertes, tandis que des équipements techniques, notamment des dispositifs anti-pigeons, ont été installés. Désormais rebaptisée Halle aux Arts, la halle associe patrimoine, culture et renouveau urbain.

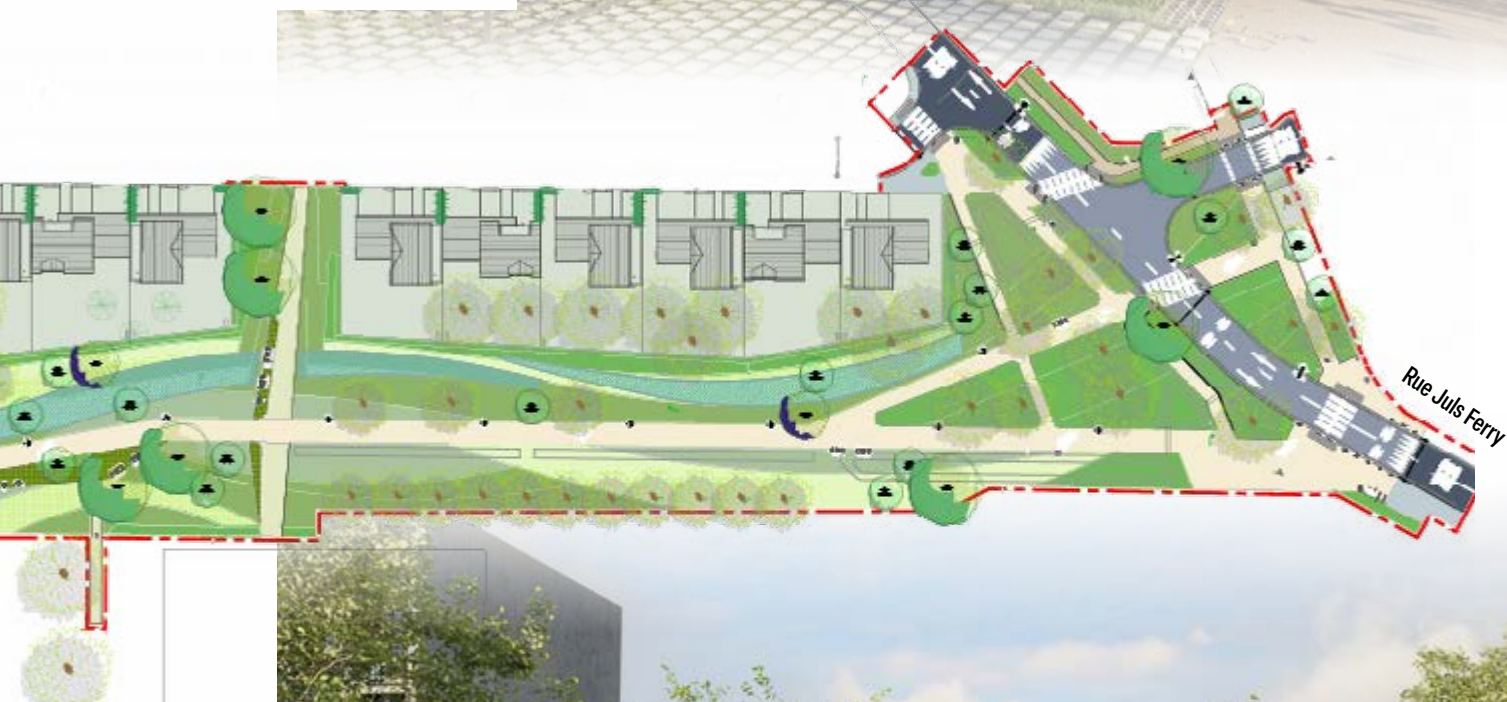
Le parc central de Nétreville

C'est parti ! Au cœur même de Nétreville, la 1^{ère} des trois phases des travaux d'aménagement du parc écologique est lancée.

Ce nouveau « poumon vert » fera le lien sous une même identité paysagère - entre deux secteurs urbains contrastés, avec à l'ouest, les immeubles d'habitat collectif et à l'est le quartier pavillonnaire. Les cheminements piétons et cyclables, associés à une trame verte et bleue continue, constituent la colonne vertébrale de ce nouvel espace public élaboré dans le cadre d'une démarche de concertation étroite avec les habitants et les associations locales, progressivement devenue une réelle démarche de co-conception.



La 1^{ère} phase concerne le cœur du parc et ses abords. Elle comprend notamment la création de la place des Jardiniers, la réalisation de cheminements accessibles aux piétons et aux cycles, de petits espaces potagers, d'une aire de jeux inclusive, ainsi que des noues et des jardins humides destinés à recueillir et infiltrer les eaux pluviales. Les plantations d'arbres, le mobilier et l'éclairage compléteront ces aménagements.



Face aux enjeux du changement climatique, le projet accorde une place centrale à la nature. De nombreux arbres d'essences très variées et arbustes seront plantés afin de créer des zones d'ombre et de fraîcheur. Les sols sont largement désimperméabilisés. À terme, les différents espaces formeront un parc continu associant promenade, jeux pour enfants, sports pour les adolescents, espaces potagers et lieux de rencontre. L'achèvement de **la phase 1 est prévue au printemps 2027.**



Un chantier *très attendu*

Fruit d'une concertation nourrie avec les habitants, la refonte de la circulation sur les deux axes majeurs du quartier est désormais une réalité. Une période de test des changements opérés s'ouvre pour six mois.

Deux modifications majeures retiennent l'attention : la mise en sens unique de la rue Saint-Germain (**dans le sens place du Pouget → boulevard de Normandie**) et l'aménagement d'une voie cyclable de chaque côté de l'avenue Aristide-Briand, sur la portion comprise entre la place du Pouget et le pont de la voie verte.

À noter que la portion de la rue Saint-Germain située entre la rue Dulcie-September et l'avenue Aristide-Briand demeure à double sens afin de permettre l'accès aux riverains des immeubles concernés, ainsi qu'aux automobilistes se rendant aux écoles maternelle et primaire publiques, au centre de loisirs ou encore au dojo...

Ces aménagements sont l'aboutissement des études

menées par un cabinet spécialisé et des propositions qui en ont découlé, sur lesquelles les habitants de Navarre ont eu l'occasion de s'exprimer lors de plusieurs réunions publiques organisées à l'invitation de Guy Lefrand.

Ils conservent toutefois un caractère provisoire en raison de la période de test en cours : *« Rien n'est figé, commente Guy Lefrand, mais je crois que nous pouvons nous féliciter d'être parvenus à tester un réaménagement de la circulation réclamé par les habitants de Navarre depuis des lustres. »*

À la clé : des trottoirs plus larges et accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR), des pistes cyclables, des cheminements piétons sécurisés ainsi que la création d'îlots de verdure...



ATTENTION !

Les sens de circulation des rues reliant la rue Saint-Germain à l'avenue Aristide-Briand demeurent inchangés.



La fête vous y attend

La Ferme pédagogique de Navarre vous invite le 13 septembre à passer un dimanche au grand air, au plus près des animaux et de la nature.



Chèvres à câliner, troupeau de moutons emmenés par le berger à observer, animaux de la basse-cour à découvrir, miel local à déguster... « *La fête de la ferme pédagogique permet de la vivre autrement, d'apprendre plein de choses sur la nature et l'environnement et de se reconnecter au monde animal* », explique Amélie Matz, cheffe du service Environnement, sur le pont avec toute son équipe, pour organiser cette grande fête annuelle.

Au programme : découverte des abeilles et du miel, jardin au naturel, mare, Olympi'ânes, exposition sur le

mouton, atelier maquillage, dessin libre et piscine à paille.

Les visiteurs pourront aussi assister à la conduite de troupeau par le berger de la Ville et son chien, ainsi qu'aux démonstrations de forge et de parage réalisées par un maréchal-ferrant.

Les animaux seront les véritables vedettes de la journée : poules, lapins, moutons, ânes... et, nouveauté, les enfants pourront entrer dans l'enclos des petites chèvres pour les approcher et les câliner.

Un marché de producteurs, artisans et associations locales animera

également la ferme.

Les plus jeunes pourront enfin participer au jeu « Retrouve les amis de Mecki le hérisson », organisé dans le cadre de l'opération Piqu'en Ville, avec une récompense à la clé.

« *Nous mettons tous les animaux de la ferme à l'honneur. Et pour la première fois, nous proposerons à la vente le miel produit par le rucher municipal* ». Attention : cette production est en stock limité !

Dimanche 13 septembre - 10h à 18h - Gratuit
Restauration et buvette sur place.
Ferme de Navarre, 24 rue des Marronniers, Évreux



Ça va soulever du lourd !

Samedi 12 septembre, la place du Général-de-Gaulle se transformera en véritable arène de la force, à l'occasion de la 2^e édition des Barbarian Games, un événement unique à Évreux, qui invite le grand public à découvrir le « strongman », discipline spectaculaire où les athlètes manipulent des charges hors normes.

Organisée par Aurélien Lejeune, quintuple champion de France de la discipline, et Florian Hubert, responsable de la salle de sport O'Gym, la compétition réunira près de 60 concurrents venus de toute la France, mais aussi de plusieurs pays européens, notamment de Belgique, d'Allemagne, d'Espagne et d'Italie.

Tout au long de la journée, les sportifs s'affronteront sur cinq épreuves emblématiques : le Car Deadlift, qui consiste à soulever une voiture, la Viking Press, le Yoke, le Front Hold et la mythique Atlas Stone, où les concurrents manipulent d'imposantes sphères en béton. Un véritable spectacle qui mêle puissance, endurance et dépassement de soi. « *L'objectif est de faire découvrir ce sport-spectacle dans un lieu magnifique d'Évreux et de pérenniser ce rendez-vous* », souligne Aurélien Lejeune.

La compétition accueillera également six compétitrices, dont la championne de France Christelle Mouandjo, et sera retransmise en direct sur les réseaux sociaux. Autour des épreuves, un village d'animations permettra aux visiteurs de découvrir d'autres disciplines de force et de combat, grâce à des démonstrations de sumo, bras de fer, boxe anglaise, judo, force athlétique et street curl.

Samedi 12 septembre - De 9h30 à 19h
Place du Général-de-Gaulle
Entrée gratuite

Cap sur la *Semaine Bleue !*

Du 5 au 11 octobre, le CCAS de la Ville d'Évreux organise la Semaine Bleue, un événement national dédié aux retraités et aux aînés. Au programme : des activités variées favorisant le bien vieillir, les rencontres et les échanges intergénérationnels.

Le coup d'envoi sera donné le **lundi 5 octobre au golf municipal d'Évreux**, avec la traditionnelle Marche Bleue. Trois parcours de 2 à 4 kilomètres permettront à chacun de participer à son rythme, avant un goûter convivial au Pitch & Pub. Tout au long de la semaine, les participants pourront découvrir ou redécouvrir de nombreuses animations : initiation à l'aïkido, fabrication de pain, atelier photo, bien-être, karaoké, cabaret d'improvisation, atelier d'écriture, jeux de cartes, dessin partagé avec des enfants, chocolat, chorale et quiz intergénérationnels. Autant d'occasions de créer du lien social et de valoriser les savoir-faire de chacun. Point d'orgue de cette édition, le Salon Seniors, organisé le **jeudi 8 octobre à la Halle des expositions**, réunira les acteurs locaux de la santé,

de la culture et de la vie associative. Conférences, ateliers et rencontres permettront au public de trouver des réponses concrètes aux questions du quotidien.

La semaine se poursuivra avec des ateliers culinaires, des visites guidées consacrées à l'histoire et à l'architecture d'Évreux, ainsi qu'un thé dansant. Elle s'achèvera le **dimanche 11 octobre** avec une **séance de yoga au musée**, associant détente et découverte culturelle. Parallèlement, les résidences autonomie de Nétreville, de La Madeleine et Maillot ouvriront leurs portes autour de repas partagés. La plupart des activités sont proposées sur inscription et les places sont limitées.

**Renseignements et inscriptions :
02 32 31 89 89.**



Toujours *mobilisés !*

Le dimanche 4 octobre, Octobre Rose franchit une nouvelle étape à Évreux. Pour la première fois, le Centre Hospitalier Eure-Seine et Carrefour Saint-Taurin unissent leurs forces pour proposer une journée placée sous le signe de la prévention, de la solidarité et de la convivialité.

Cette année, les participants se retrouveront à 9h sur le parking de Carrefour Saint-Taurin, point de départ de la manifestation. Avant le lancement de la marche, un échauffement collectif dynamique sera proposé par Moov For You, afin de mettre les marcheurs dans les meilleures conditions. Les participants prendront ensuite la direction de l'hôpital Jean-Louis Debré à travers un parcours de 6 kilomètres. À l'arrivée, un véritable village d'animations les attendra avec des stands d'information et de prévention, la possibilité de prendre rendez-vous pour une mammographie, de nombreuses animations ainsi qu'un concert pour prolonger

ce moment de partage. En rapprochant les professionnels de santé et un acteur historique de l'événement, cette nouvelle formule entend donner encore plus d'impact aux messages de prévention tout en préservant l'ambiance chaleureuse et solidaire qui fait le succès d'Octobre Rose depuis plusieurs années. Les organisateurs espèrent ainsi rassembler une nouvelle fois un large public pour soutenir la lutte contre le cancer du sein et rappeler l'importance du dépistage précoce.

**Dimanche 4 octobre 2026
9h, parking de Carrefour Saint-Taurin
Tout le programme sur evreux.fr**





Résidence intergénérationnelle et étudiants

Vous êtes alternant(e), apprenti(e) ou étudiant(e) à Évreux et vous cherchez un logement ? Le CCAS d'Évreux vous propose à la location 20 studios meublés de 28 m² à la résidence intergénérationnelle Maillot. Prestations : accès Internet/Wifi compris ; parking privé ; prestations supplémentaires disponibles. Location à la nuitée, court séjour (5 nuits) ou au mois. **Contact : secrétariat des résidences autonomie au 06 12 39 79 49 ou par mail à rhvsmailot@evreux.fr ; Plus d'infos sur evreuxportesdenormandie.fr/les-services-et-equipements/etudiant/vie-etudiante/se-loger/**

CFE et soutien au commerce de proximité

Dans le cadre de son soutien au commerce de proximité, l'agglomération Évreux Portes de Normandie reconduit pour 2026 l'exonération de 50 % de la part intercommunale de la cotisation foncière des entreprises (CFE) qui pèse sur les commerces de proximité. La demande de remboursement doit être effectuée via le site Internet d'Évreux Portes de Normandie jusqu'au 30 septembre 2026. À noter : **l'ensemble des commerçants des rues Chartraine, de l'Horloge et de Grenoble, éligibles à la commission d'indemnisation des commerçants du centre-ville**, pourront bénéficier du remboursement de 50 % de la part intercommunale de la CFE.

Votre logement est vacant ? : faites-vous accompagner



Afin de lutter contre la vacance de logements et favoriser leur remise sur le marché, Évreux Portes de Normandie l'agglomération d'ébroïcienne propose un dispositif expérimental à destination des propriétaires de logements vacants sur les 74 communes du territoire. Vous êtes concerné si votre logement est inoccupé depuis au moins deux ans. Objectif : proposer un accompagnement personnalisé pour la remise en état, la mise en location ou la vente de votre bien ; faciliter l'accès au logement pour tous ; valoriser votre bien.

Besoin d'informations ou d'un accompagnement personnalisé ?

Contactez Soliha, partenaire de l'opération : Victoire Binet - 06 66 60 47 38

Mail : v.binet@solihia.fr ; Retrouvez ces informations sur : evreuxportesdenormandie.fr/3290-logement-vacant.htm



Stationnement et Transurbain GRATUITS

À l'occasion de la **rentrée scolaire 2026**, la Ville d'Évreux met en place une opération spéciale pour accompagner les habitants dans leurs achats de rentrée et dynamiser le commerce de proximité. Pour permettre à chacun de venir faire ses courses en toute sérénité, des mesures de gratuité sont mises en place le **samedi 5 septembre : stationnement gratuit sur voirie dès 12h et gratuité du réseau de bus Transurbain, à partir de midi** et jusqu'à la fin du service.



Foire Saint-Nicolas

Pour l'édition 2026 de la foire Saint-Nicolas le 6 décembre prochain **le bulletin d'inscription destiné aux professionnels** (exposants et démonstrateurs), est disponible à l'adresse **evreux.fr/actualite/foire-de-la-saint-nicolas**
Date limite d'inscription : 6 novembre



Ville et EPN RECRUTENT !

Vous recherchez un emploi qui a du sens et vous permette de faire une différence au quotidien ? Ne cherchez plus : la Ville d'Évreux et l'Agglomération Évreux Portes de Normandie recrutent des talents venus de tous horizons.

Rejoignez une équipe dynamique !

Offres d'emplois en ligne sur :

evreuxportesdenormandie.recruitee.com

Bonne rentrée !

Cet été nous a rappelé la réalité : les canicules sont fréquentes et intenses. Dès aujourd'hui, il est indispensable de préparer 2027 pour mieux protéger les plus fragiles, pour un accompagnement renforcé, des lieux de fraîcheur accessibles, bref un véritable plan communal de prévention. Les plus jeunes, dans les écoles doivent également évoluer dans des conditions adaptées aux fortes chaleurs.

Cette rentrée s'annonce aussi sous le signe des inquiétudes économiques. Inflation, coût de l'énergie, difficultés des entreprises, incertitudes sur l'emploi et pouvoir d'achat fragilisent de nombreuses entreprises et familles. Nous espérons que le débat présidentiel à venir apportera des réponses concrètes aux Français à la hauteur des défis économiques et sociaux.

Enfin, la rentrée est un moment important pour les enfants

comme pour leurs parents. Elle doit être synonyme de sérénité. La commune est la collectivité du quotidien et doit garantir des écoles accueillantes, des services publics de qualité et un environnement favorable à la réussite de chaque enfant.

La rentrée est aussi celle de la vie associative. Des centaines de bénévoles et de salariés se mobilisent pour faire vivre les clubs et associations qui font la richesse d'Évreux. Qu'ils en soient chaleureusement remerciés.

Nous vous souhaitons une excellente rentrée. Comptez sur Évreux en Mouvement pour être à vos côtés, à votre écoute et porter vos préoccupations avec sérieux et détermination.

Samuel BRIGANTINO avec Ingrid MICHIEL,
Stéphanie COMBES-MATHIEU, Edouard BAUDE, Julien CAVÉ,
Aké LUFUMA-TONDO, Bouzide KERROUCHE

Restons en contact : evreuxenmouvement@gmail.com

« 29 juillet, quatrième canicule de l'été pour Évreux et ses habitants. Silence des sites municipaux et de l'agglomération, piscines fermées, transports en panne malgré l'affichage « CANICULE-TRANSURBAIN S'ADAPTE ». Peu de communication de prévention. Quant au plan d'adaptation des bâtiments publics il est bien flou.

Pour les écoles, ce sera, dans l'urgence, une mesure quasi symbolique : une pièce climatisée par établissement. Mais après les canicules viendra l'hiver, avec des salles où la température peinera à dépasser les 17°, ce que dénoncent chaque année parents et enseignants. Entre vagues de froid et pics de chaleur, ce sont deux à trois mois par an de dégradation des conditions d'enseignement. Il ne s'agit pas de confort mais d'efficacité des apprentissages, de santé aussi, d'égalité et de responsabilité publique.

Notre programme proposait la définition d'un plan pluriannuel d'investissement pour les écoles : audits énergétiques, isolation renforcée, systèmes réversibles économes, protocoles canicule et grand froid... et transparence sur les calendriers et financements.

Plus que jamais aujourd'hui ce plan d'investissement s'impose. M. Lefrand rappellera les deux écoles de Nétreville, largement financées par l'ANRU. Leur réalisation, que nous saluons, ne l'exonère pourtant pas d'un effort massif pour l'ensemble du parc scolaire et municipal. Enfants et personnels ont besoin de locaux sains et sûrs, et qui le restent toute l'année, par temps de gel comme de canicule. »

Groupe Évreux en commun : Gérard Silighini,
Aélie Mongreville, Olivier Vermeulin, Nathalie Lagouge,
Valentin Teixeira

Tribune non parvenue

Eugénie Petitjean Évreux Rassemblée

L'art à ciel ouvert

La 2^e édition de la Biennale d'art contemporain d'Évreux se poursuit **jusqu'au 20 septembre**. À travers la ville, un parcours libre invite les visiteurs à découvrir neuf sculptures contemporaines installées dans l'espace urbain autour du thème « Penser le paysage aujourd'hui ».

Conçu comme un dialogue entre patrimoine, architecture, nature et création artistique, le

parcours se déploie au gré de la flânerie, sans itinéraire imposé.

Au-delà de l'exposition, la Biennale propose également des animations, concerts et spectacles à retrouver sur culture.evreux.fr. Une invitation à explorer la richesse de la création contemporaine au cœur de la cité ébroïcienne.

Plus d'infos sur : culture.evreux.fr



Le Tangram lève le rideau

Avec 44 spectacles, 88 représentations et près de 20 compagnies accueillies, Le Tangram affiche une saison foisonnante. Entre grands noms de la scène contemporaine, créations audacieuses et rendez-vous fédérateurs, la Scène nationale ébroïcienne entend plus que jamais faire de la culture un espace de curiosité et d'émotion.



Fidèle à sa vocation de Scène nationale, Le Tangram s'apprête à ouvrir une nouvelle saison culturelle placée sous le signe de la diversité artistique, de la découverte et du partage. Théâtre, danse, musique, cirque, spectacles immersifs et propositions jeune public rythmeront toute l'année les différents espaces du Tangram.

Cette année encore, Le Tangram confirme son ambition : faire de la culture un espace de rencontre accessible à tous les publics. Entre créations contemporaines, artistes confirmés et talents émergents, la programmation promet de multiplier les regards sur le monde et les formes artistiques. Parmi les temps forts de

la programmation, figurent plusieurs spectacles, comme « **When I saw the sea** » d'Ali Chahrour, « **L'art d'avoir toujours raison** » (Cie Cassandre), « **In Satie & The Rite of Spring** » (Xie Xin) ou encore « **Le livre de K** » de Simon Falguières, ainsi que des rendez-vous musicaux notamment avec Chassol ou encore le quatuor vernonnais Sedna.

Le mot de **Valérie Baran**, directrice du Tangram :

« Plus de 400 personnes ont assisté à la présentation de cette nouvelle saison. Cet enthousiasme et cette fidélité du public témoignent de l'attachement des spectateurs à une programmation qui, cette année encore, fait écho aux grandes questions qui traversent notre société. La culture n'est pas un simple divertissement, elle nourrit la réflexion, favorise le dialogue et constitue l'un des fondements d'une démocratie vivante. On prête à Winston Churchill cette réponse devenue célèbre lorsqu'on lui suggérait de réduire les crédits de la culture pour financer l'effort de guerre : « **Si ce n'est pour la culture, pourquoi nous battons-nous alors ?** » Cette conviction demeure plus actuelle que jamais. J'espère aussi que cette saison saura offrir des moments de partage, d'émotion et de rire, car nous avons tous besoin de ces parenthèses qui nous rassemblent et nous aident à regarder l'avenir avec confiance. »

Tout le programme sur
letangram.com

La Compagnie de théâtre-danse belge Peeping sera de retour à Évreux avec son nouveau spectacle « **Le salon revisited** » : à ne pas manquer !

La saison s'achèvera par un rendez-vous désormais bien installé dans le paysage culturel local : le **festival Les AnthroScènes**, qui se déroulera du

10 au 23 mai. Cette nouvelle édition explorera le thème « Sociétés et cultures du vivant », invitant artistes, chercheurs et citoyens à interroger les liens qui unissent l'être humain à son environnement. Une manière pour Le Tangram de conclure sa saison en ouvrant le débat sur les grands enjeux contemporains.

Objectif Évreux

Patrimoine de la photographie et patrimoine en péril sont au cœur de la 43^e édition des Journées Européennes du Patrimoine. Deux thèmes qui ont un écho tout particulier dans la programmation ébroïcienne.



« Ville reconstruite au fil de son histoire, Évreux conserve et valorise une mémoire précieuse grâce à ses archives, sa bibliothèque patrimoniale, ses musées et ses monuments emblématiques », relate Guy Lefrand. « C'est pourquoi j'invite les habitants et les visiteurs à découvrir ce patrimoine sous toutes ses formes à travers des expositions, visites guidées, démonstrations de savoir-faire, ateliers en famille et spectacles organisés tout au long de ce week-end. »

Parmi les temps forts, ne manquez pas la découverte de l'église Saint-Taurin, au cœur d'importants travaux de restauration, l'exposition « Photographie(s) en contrepoint » au musée, les visites de l'Hôtel de Ville ou encore les rendez-vous proposés au Nouvel Hôpital de Navarre.

Un parcours artistique en centre-ville



L'édition 2026 sera également marquée par la clôture de la Biennale d'art contemporain. **Le samedi 19 septembre, dès 16 h** ; « Quand la ville devient scène » transformera le centre-ville en parcours artistique à ciel ouvert. Entre performance picturale, danse, jazz et théâtre d'improvisation, le public est invité à déambuler du jardin botanique à la place Sepmanville, pour une rencontre originale entre patrimoine et création contemporaine.

Programme complet et modalités d'inscription sur culture.evreux.fr et au Comptoir des Loisirs.

La glacière sort de l'ombre

Autrefois, la glace y était stockée pour les besoins médicaux de l'hôpital. (Lire le Magazine d'Évreux N° 126). Demain, le site deviendra un espace de visite ouvert au public : « C'est un lieu unique, à la fois technique et patrimonial, qui raconte une part méconnue de l'histoire locale », souligne Olivier Bourhis, directeur de la direction Paysages, Nature et Espaces verts de la Ville d'Évreux.

« L'aménagement prévoit un accès adapté à tous les publics, un balcon circulaire pour observer la voûte en brique et les entrailles de la glacière, des dispositifs de mise en lumière et sonores ainsi que le retour attendu de la cascade et de la chute d'eau. » En surface, le projet s'inscrit dans l'esprit des « fabriques » du XIX^e siècle, entre création paysagère et mise en scène : belvédère, grotte restaurée, cascade et chute d'eau recréées.

Une transformation d'ensemble qui s'intègre pleinement dans la valorisation du jardin botanique, à la croisée du patrimoine, de la nature et de la culture.

La mise en eau et l'ouverture au public sont attendues au printemps 2027.

" Chaque glacière est différente, celle-ci nous réserve encore des surprises ", confie Olivier Bourhis.

Discrète depuis des décennies, ce patrimoine hérité du XIX^e siècle se dévoile au fur et à mesure des travaux de mise en valeur qui se poursuivent au jardin botanique.

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE





Un Ébroïcien au sommet

L'ascension d'un champion

Champion intercontinental WBC et WBA chez les mi-lourds depuis sa victoire en Égypte, l'Ébroïcien d'adoption Benjamin Tani Mendes s'est hissé parmi les meilleurs mondiaux de sa catégorie. Entre sa persévérance sportive et son engagement comme médiateur à la Ville d'Évreux, son parcours force l'admiration.

En mai dernier, au pied des pyramides de Gizeh, il a réalisé l'exploit de sa carrière. Face à l'Ukrainien Daniel Lapin, alors favori, Benjamin Tani Mendes a créé la sensation en s'imposant par KO et en s'emparant des ceintures intercontinentales WBC et WBA. Une performance exceptionnelle, d'autant plus remarquable qu'elle est survenue après une période de doute. *« Avant ce combat, j'étais dans le creux de la vague. Je me posais beaucoup de questions sur la suite de ma carrière »,* confie-t-il. *« Cette victoire montre qu'avant d'atteindre le sommet, il faut traverser des moments difficiles. Aujourd'hui, je récolte les fruits de plus de dix ans de travail. »*

Né en Guinée-Bissau, il rejoint l'Espagne à l'âge de 11 ans. D'abord attiré par le football, il change finalement de voie au contact de ses cousins, pratiquant la boxe thaïe. *« Un club de boxe anglaise a ouvert, j'ai essayé... et ça m'a tout de suite plu. »* Freiné un temps par les réticences de son père, il s'éloigne du ring avant d'y revenir après son installation dans le sud de la France en 2013.

C'est à Toulon, en 2015, que son ascension s'accélère. En quelques mois, il remporte son premier combat chez les mi-lourds puis enchaîne les succès : champion PACA en novice, avant de décrocher trois titres en élite entre 2015 et 2017. Passé professionnel en 2018, il confirme sa valeur sur la scène internationale en atteignant la finale de la ceinture Montana, un tournoi réunissant 23 nations.

Installé à Évreux depuis 2019, Benjamin Tani Mendes trouve un équilibre déterminant entre sa vie professionnelle et sportive. En 2022, il rejoint le club de Pont-Audemer dirigé par Alain Vastine, père de l'ancien médaillé olympique Alexis Vastine.

En parallèle de sa carrière sportive, il travaille comme médiateur pour la Ville d'Évreux, conciliant les exigences du haut niveau avec un engagement quotidien auprès des habitants. Aujourd'hui, classé parmi les 15 meilleurs mondiaux dans sa catégorie et fort de son titre intercontinental, il regarde déjà plus loin. Son objectif : décrocher une demi-finale mondiale et se positionner comme challenger pour un titre mondial. Une ambition à la hauteur d'un parcours inspirant, marqué par la résilience, le travail et une détermination sans faille.



La voiture dans le rétro



Cette année, les Fêtes normandes d'Évreux célèbrent un patrimoine dont la Normandie peut être fière : l'automobile. Car si la France est à l'origine de cette invention, avec le fardier de Cugnot puis la Sirène d'Henri Bauchet, notre région a joué un rôle majeur dans son histoire.

En 1884, à Fontaine-le-Bourg (Seine-Maritime), Édouard Delamare-Deboutteville conçoit la première voiture équipée d'un moteur à explosion. Dix ans plus tard, la première course automobile de l'histoire relie Paris à Rouen. Une aventure que les visiteurs pourront revivre place du Général-de-Gaulle à travers expositions, maquettes, reconstitutions et animations consacrées aux pionniers de l'automobile, aux garages ébroïcien d'André Citroën et d'Edmond Hée, ainsi qu'au mythique circuit Rouen-Les Essarts. Ce dernier accueillit cinq Grands Prix de France de Formule 1 et

vit également courir le célèbre pilote argentin Juan Manuel Fangio, quintuple champion du monde de la discipline.

Invitée d'honneur de cette édition, la ville de Dieppe rappellera également son lien historique avec l'automobile à travers l'épopée Alpine et la production actuelle des modèles A110 et A390. L'événement fera aussi la part belle aux sports mécaniques avec le rallye Plaines et Vallées, tandis que les bords de l'Iton accueilleront des voitures françaises de collection.

Showroom et véhicules d'exception, mini-karts électriques, simulateurs

de F1, jeux d'arcade, jeux de pit stop, animations de sécurité routière, voitures à pédales, présentation des véhicules de la Gendarmerie ou encore circuits touristiques proposés par les Offices de tourisme de la région compléteront le programme.

Une édition qui promet de faire découvrir, combien la Normandie a contribué à écrire l'histoire de l'automobile.

**Samedi 3 (10h/21h30)
et dimanche 4 octobre (10h/18h).
Centre-ville.
Gratuit.**

Agenda

Retrouvez les actus et agenda sur evreux.fr et sur nos réseaux



Vendredi 4 (17h/22h) et samedi 5 (10h/18h) septembre

> Week-end des asso

Halle des expositions

Samedi 5 septembre

> Atelier

Avec Michel Natier (+ 18 ans)

De 14h à 17h, Musée d'Art, Histoire et Archéologie

> Spectacle de fin d'année du CRD « Éclats et Délices »

De 18h à 20h, Le Cadran

Dimanche 6 septembre

> Rencontre des collectionneurs de monnaie et de billets

De 9h à 12h30, Maison de quartier de Saint-Michel

> Courses hippiques (Trot PMH)

De 10h à 19h30, Hippodrome de Navarre

Du mardi 8 septembre au dimanche 4 octobre

> Initiations découverte gratuites - Golf municipal

Vendredi 11 septembre

> Randonnée Natura 2000 « Au crépuscule : à la découverte des chauve-souris »

20h, Forêt de Saint-Michel

Du vendredi 11 au samedi 26 septembre

> Exposition « Mise en œuvre »

Maison des Arts Solange-Baudoux

Samedi 12 septembre

> Barbarian Games

9h30, place du Général-de-Gaulle



Exposition à la Maison des Arts

Premier temps fort de la saison, l'exposition « Mise en Œuvre » met en lumière les réalisations des élèves des ateliers de la Maison des Arts Solange-Baudoux au cours de l'année 2025-2026. L'occasion de découvrir la diversité des pratiques artistiques proposées, les recherches menées au fil des projets et les thématiques communes qui ont nourri le travail des participants. Peintures, dessins, aquarelles, gravures, photographies, bandes dessinées, modelages ou encore créations textiles témoignent de la richesse des ateliers animés par les intervenants de la structure. Une exposition placée sous le signe du partage, de l'apprentissage et de la créativité.

Du vendredi 11 au samedi 26 septembre
Maison des Arts Solange Baudoux
Entrée libre



Animation
12 septembre



Foire d'Évreux
18, 19, 20 septembre



Marche Rose
4 octobre

Dimanche 13 septembre

> Fête de la ferme

Ateliers, expositions, démonstrations, jeux en lien avec la nature et l'environnement
De 10h à 18h, Ferme pédagogique de Navarre

> Rassemblement de véhicules anciens et de collection

De 10h à 12h, Place du Général-de-Gaulle

> Le Grand Orgue d'Évreux fête ses 20 ans

« Différents visages de l'Orgue » avec Jean-Christophe Revel
15h, Cathédrale Notre-Dame

Mardi 15 (10h/18h) et mercredi 16 septembre (10h / 17)

> Journée nationale de la résilience

L'Iton en crue ! Que faire !
Village de sensibilisation sur les risques d'inondation
Place du Général-de-Gaulle

Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre

> Foire d'Évreux Portes de Normandie

De 10h à 18h, Halle des expositions et pré du Bel-Ébat

Du samedi 19 septembre au dimanche 3 janvier 2027

> À l'occasion du bicentenaire de la photographie Exposition

« Photographie(s) en contrepoint »

Musée d'Art, Histoire et Archéologie

Du samedi 19 septembre au dimanche 24 janvier 2027

> Exposition

« Trésors patrimoniaux autour de Saint-Taurin »

De 10h à 18h, Bibliothèque Patrimoniale

Samedi 19 septembre

> Visites guidées par les chercheurs

« Dans les coulisses de la recherche et de l'innovation... Explorez les labos et les halles technologiques »

9h30, Campus d'Évreux, site de Navarre
(Sur inscription)

> Visite guidée de l'Hôtel de Ville

De 9h30 à 10h30, Hôtel de Ville
(Sur inscription)

Samedi 19 septembre

> Visites guidées des sauts de loups et de la glacière

10h, 13h30, et 15h30, Nouvel hôpital de Navarre
(Sur réservation)

> Démonstration des métiers de la restauration

De 14h à 18h, église Saint-Taurin

> Spectacle de clôture de la Biennale d'art contemporain

Parcours artistique

« Quand la ville devient scène »

De 16h à 19h, du Jardin botanique à la place Sepmanville

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

> Journées

Européennes du Patrimoine Évreux

(Tout le programme sur evreux.fr)

Dimanche 20 septembre

> Braderie du livre d'art

De 10h à 18h, Musée d'Art, Histoire et Archéologie



L'Ébroïcienne
11 octobre



Festival Bulles d'Air

Bulles d'Air revient pour sa 14^e édition **le dimanche 25 octobre**, de 10 h à 18 h, sur la Base aérienne 105 d'Évreux. Organisé par la BA 105 et la librairie BD Lib, le festival réunira une quinzaine d'auteurs de bandes dessinées autour des thèmes de l'aéronautique, de l'espace et, cette année, de la science-fiction. Parmi les invités figurent les Rouennais Fred Duval, scénariste reconnu du genre, et Émem, dessinateur. Au programme : rencontres et séances de dédicaces, animations pour tous les publics ainsi que la visite du musée de la Base aérienne. Une journée à ne pas manquer pour les amateurs de BD et de découverte aéronautique.

Dimanche 25 octobre, de 10h à 18h

BA 105, Évreux - Entrée gratuite

**Navettes au départ du parking Carrefour
(un fléchage sera mis en place)**

**Jusqu'au dimanche
20 septembre**

> **Exposition**

Biennale d'art contemporain

« Penser le paysage, aujourd'hui »

Dans toute la ville

> **Exposition de l'Arthothèque**

« L'exposition à emporter ! »

Médiathèque Rolland-Plaisance

> **Exposition**

« De Taurin à Saint-Taurin »

Le Comptoir des Loisirs

Jeudi 24 septembre

> **Le Manège de Tilly**

fête ses 10 ans !

« Évreux ! La revue de caserne »

19h30, Manège de Tilly

Vendredi 25 septembre

> **Concert**

Justeniel (spoken word/pop) +

Pi Ja Ma)

20h, Le Kubb

Dimanche 27 septembre

> **Journée des chiens guides**

184 route d'Orléans

> **Courses Hippiques (Trot PMH)**

De 10h à 19h30,

Hippodrome de Navarre

> **Le Manège de Tilly**

fête ses 10 ans !

« Évreux ! La revue de caserne »

12h, Manège de Tilly

> **Loto**

14h, Halle des expositions

> **Le Grand Orgue d'Évreux**

fête ses 20 ans

« L'Héritage de Bretagne »

avec le trio Kervarec

(cornemuse-biniou-orgue-chant)

15h, Cathédrale Notre-Dame

Jusqu'au mercredi

30 septembre

> **Swinguez au coucher du soleil !**

Greenfee 18 trous

17h, golf municipal

> **Rallye découverte**

« Évreux, ses fleurs et ses

légendes – L'été des merveilles »

Centre-ville, Évreux

> **Visite du Jardin botanique
et de la Serre tropicale**

De 13h à 17h30,

Serre tropicale du jardin

botanique

(Sur réservation)

Du mercredi 30 septembre

au vendredi 16 octobre

Festival Génération Durable

Tout le programme sur

festival-generation-durable.fr

Samedi 3 (10h/21h30)

et dimanche 4 octobre

(10h/18h)

> **Fêtes Normandes**

Centre-ville

Samedi 3 (10h/1h) et dimanche

4 octobre (10h/19h)

> **Évreux Tattoo Art Show**

Halle des expositions

Jeudi 8 octobre

> **Salon des seniors**

De 10h à 17h, Halle des

expositions

Du vendredi 9 octobre au

samedi 21 novembre

> **Exposition**

« In extremis » (dessin, peinture)

Romain Nicéron

Dimanche 11 octobre

> **L'Ébroïcienne**

Centre-ville

^ FÊTES NORMANDES



La Normandie, terre de l'automobile
3 ET 4 OCTOBRE 2026



CENTRE-VILLE
Ville invitée d'honneur : Dieppe

Programme complet sur evreux.fr / evreuxportesdenormandie.fr

